

PITTURA EN PLEIN AIR

Scuola dell'Infanzia – Primo ciclo Scuola Primaria

Durata a partire da 2 h



Vivere gli spazi esterni, esplorare, osservare, ascoltare i suoni e sentire i profumi.

Tutto questo è il materiale esperienziale che serve per il laboratorio di pittura en plein air, che con diverse tecniche di disegno e pittura, mira a far esprimere su foglio o su tela le emozioni dei bambini e trasformarle in immagini.

Con l'aiuto della scenografa Rosaria Nastro puntiamo a stimolare nel bambino l'osservazione della realtà e la sua riproduzione creativa, con metodi e tecniche pittoriche, sia tradizionali che innovative.

A cornice dell'attività artistica, le storie di Carmen e Rustichello, aiuteranno i bambini a vivere serenamente l'esperienza en plein air, con avventure e personaggi in cui potersi facilmente immedesimare e riconoscere.

